

Learning from Medellín

Asignatura optativa de los estudios de arquitectura en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona ETSAB

Durante un cuatrimestre, 60 estudiantes de la ETSAB estudiarán desde Barcelona la ciudad de Medellín, realizarán análisis y ofrecerán propuestas sobre su realidad urbana.

“*Learning from X*” forma parte de un programa de monográficos sobre grandes ciudades del mundo que impartimos desde el año 2009. Este programa combina la inmersión en un proyecto concreto con lecciones teóricas y trabajos de mayor alcance sobre cuestiones culturales de la ciudad.

(Ediciones anteriores: New York y Sao Paulo:

<http://issuu.com/learningfromnewyork>,

http://ocw.upc.edu/sites/default/files/materials/15014475/ciutats_02_sao_paulo_a4_verssio_digital-4537.pdf)

El curso quiere aprovechar la enorme energía de la ciudad de Medellín en Colombia, que ha protagonizado una de las transformaciones urbanas más radicales de la historia reciente en un esfuerzo sin precedentes por superar un pasado de muerte y de miseria. Medellín es punta de lanza del urbanismo americano con proyectos de equipamientos y espacios públicos que se ven reflejados en nuestra cultura urbanística. La asignatura aportará la experiencia más reciente y experimental del urbanismo de Barcelona y, en particular, la iniciativa Racons Públics. Racons recupera desde el año 2000 parte de la estrategia urbanística preolímpica de los años 80 con la intervención sobre los barrios de barracas y la multiplicación de los espacios de centralidad a través de la actuación sobre espacios nodales, con la dinámica de la oportunidad y el proyecto urbano y la calidad del espacio público como lugar de expresión de la colectividad.

Objetivo

El objetivo inicial es construir un cuerpo de conocimiento compartido entre la experiencia de Medellín con la ciudad informal y la microcirugía urbana de Barcelona. Ese cuerpo de conocimiento deberá servir como cimiento para un objetivo final: la realización del proyecto PISO PILOTO, una propuesta sobre la cuestión de la vivienda y el espacio público en Medellín. Para eso, se procederá a:

- a. Analizar: Detectar y cartografiar los lugares de oportunidad para el enclave de prototipos de vivienda-espacio público.
- b. Proyectar: ensayar soluciones de mejora en esos lugares de la ciudad donde una acción de acupuntura pueda mejorar el funcionamiento de la residencia y la recuperación del paisaje urbano.
- c. Documentar y mostrar la experiencia como parte de una acción académica internacional.

El curso pretende explorar, desde diferentes aproximaciones, el papel que la arquitectura y el urbanismo pueden y deben jugar para incidir positivamente en la evolución de la ciudad.

En lugar de analizar la barraca como una realidad urbana autónoma, que es la visión clásica de los *slum labs*, se plantea una aproximación integradora, en la cual la barraca forma parte de la realidad urbana de Medellín en continuidad y cohabitación con otras formas y espacios de ciudad. El curso querría también ser una reflexión sobre el interés urbanístico y los valores y lecciones que podemos aprender de muchos de estos barrios informales.

El curso se plantea como un intercambio académico de la ETSAB con la Universidad EAFIT y el grupo DURBAM de estudios estratégicos sobre la ciudad, con el plan Bio 2030 de Medellín como instrumento de base.

Lecciones:

- Medellín: Geografía, Urbanismo, Arquitectura.
- Etapas y momentos clave de la formación de la metrópolis
- Ciudades en América Latina. Más allá del urbanismo funcional
- Estructura e infraestructura: vialidad y metro.
- Urbanismo micro: Barcelona, de las placitas de la democracia a la experiencia de Racons

Idioma:

Inglés, Català, Castellano

Metodologia:

La asignatura se organiza a partir de las lecciones explicativas de la realidad de Medellín que dan paso a un taller de trabajo sobre algunos enclaves de la ciudad. La presentación de casos similares y de las operaciones y proyectos que están en marcha en la ciudad de Medellín permitirán afrontar el trabajo de propuesta.

El curso se plantea en dos etapas. Una primera de exploración de los emplazamientos a través de imágenes y datos -fotografías, planos, estadísticas, informes...- que seguirá con una mirada comparativa y de discusión colectiva. Una segunda etapa de trabajo en grupo sobre los "racons" escogidos.

Paralelamente a la evolución de las propuestas se presentan y discuten en clase las principales experiencias de transformación de barrios compactos a partir de mediados del siglo XX, de la práctica del *slum clearance* a las estrategias de dotación y mejora de barrios a partir de incorporar equipamientos, mejorar infraestructuras, añadir nuevos usos o substituir/transformar vivienda.

Sistema de evaluación:

Dos calificaciones. Una para el trabajo de investigación y otra para el proyecto de intervención sobre un *racó* de Medellín. El trabajo se realizará en grupo.

Conocimientos previos recomendados:

Es conveniente haber realizado los dos cursos introductorios de urbanismo.

Bibliografía:

Documento base: Plan Bio 2030 para Medellín. Alejandro Echeverri, Durban.

1. Maria Rubert de Ventós- "Urban Transformation (in Latin America) through Mass Transit" *Harvard Design Magazine* n 34, 2011- HDM34.
2. Maria Rubert de Ventós "Ciudades en América Latina: El Trabajo del Town Planning Associates 1943-1956" X. Costa, ed. *Sert, Arquitecto en Nueva York*. Barcelona, 1997: Edicions Actar. MACBA.
3. Josep Parcerisa. "Un día en Medellín" , *D'UR* n 1 Lub. Upc 2010
4. Medellín, Guía de la Transformación Ciudadana. 2004-2011 Alcaldía de Medellín.
5. Medellín, Transformación de una Ciudad. Banco Interamericano de Desarrollo , BID .Alcaldía de Medellín 2008-2011
6. Violêta Saldanha, Marisa Barda, Elisabete França et al "A Cidade Informal no Século 21".. Prefeitura de Sao Paulo 2010.
7. Xavier Monteys, Maria Rubert de Ventós "Transformación urbana y espacio público: de la A a la Z" en *Más es más: sociedad y cultura de la España democrática 1986-2008*. Ed. Iberoamericana. Madrid, 2009. Altra Bibliografía
8. Mitgeres Barcelona, de l'oblit al Projecte, Alex Giménez. Institut Municipal de Paisatge Urbà i Qualitat de vida, Barcelona 2007.
9. Terrats i Soterranis, Maria Rubert y Alex Giménez. Iniciativa Digital Politècnica. UPC, Barcelona 2009
10. Learning from New York, Maria Rubert y Alex Giménez. Iniciativa Digital Politècnica. UPC, Barcelona 2011
11. Learning from Sao Paulo, Maria Rubert y Alex Giménez. Iniciativa Digital Politècnica. UPC, Barcelona 2011.
12. Sara Dauge y Alex Giménez, eds. -*Racons Públics* (segunda edición). FAD 2011 -*Racons Públics* (primera edición), Ajuntament de Barcelona, 2004.